

Guatemala, 29 de Diciembre de 2017
Informe 12-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:


De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades, conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios técnicos número 118-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 36-2017, correspondiente al mes de diciembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la factura serie "C", número 000002.

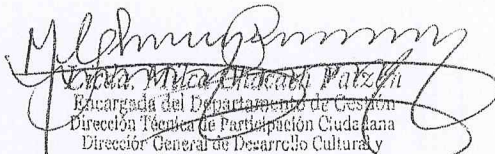
Actividades desarrolladas:

1. Se han realizado lecturas sobre los temas de Industrias culturales y creativas, así como la identificación de algunas políticas implementadas en América Latina.
2. Se apoyó en la revisión e identificación de las actividades del subproducto uno en Plan Operativo Anual –POA- 2018.
3. Se apoyó en los diversos requerimientos que se derivan para el cumplimiento de las actividades desarrolladas en la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
4. Conformación de directorio del Ecosistema Emprendedor y de emprendedores culturales atendidos durante 2017
5. Organizar y archivar documentos físicos y digitales que respaldan las acciones realizadas durante el año

Resultados obtenidos:

1. Se cuenta con los conocimientos básicos en temas de Industrias culturales y creativas que ayudará a orientar las actividades previstas para el año 2018.
2. Se cuenta con un Plan Operativo Anual – POA- 2018, actualizado para el ejercicio fiscal del año 2018.
3. Se contribuyó en el cumplimiento de las funciones y responsabilidades a cargo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
4. Se cuenta con una base de datos del Ecosistema Emprendedor y de emprendedores atendidos durante el año 2017.
5. Se cuenta con un archivo de documentos físicos organizados en forma física y digital, que respaldan las acciones realizadas durante el año 2017.


Evelyn Karina Tzay Teleguario


Evelyn Karina Tzay Teleguario
Encargada del Departamento de Gestión
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.


Lidia Rosa María Tacón Vázquez
Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes



Guatemala, 29 de Diciembre de 2017

Informe Final-2017

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

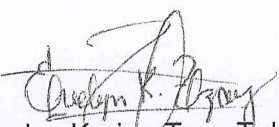
Estimado Señor Viceministro:

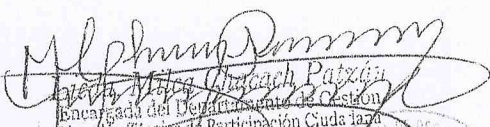
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe final de actividades 2017, conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios técnicos número 118-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 36-2017, correspondiente al periodo comprendido del 02 de enero al 31 de diciembre del presente año.

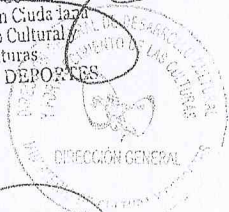
Actividades desarrolladas

1. Se apoyó en la actualización de actividades del subproducto 3, del Plan Operativo Anual – POA- 2017.
2. Se apoyó en la logística para la coordinación de las actividades de la Conmemoración del Día Nacional de la Dignificación de las Víctimas del Conflicto Armado Interno, en coordinación interinstitucional con el Ministerio de Educación, Programa Nacional de Resarcimiento y Secretaría de la Paz.
3. Se apoyó en las actividades para el Festival de las Culturas y el Deporte en coordinación con la Dirección de Fomento a las Artes y el Viceministerio del Deporte realizado en la cabecera departamental de Huehuetenango.
4. Se apoyo en la logística para la coordinación de la celebración del B'elejeb' B'atz' (Día dedicado a la energía de la mujer maya).
5. Se apoyo en las visitas de campo realizadas en las comunidades de la Región Norte de Alta y Baja Verapaz, y la Región Sur – Oriente del Pueblo Xinka con el objetivo de identificar a emprendedores culturales.

6. Se apoyó en la logística y coordinación de las tres fases del Curso de "Formador de Formadores de Emprendimientos Culturales" dirigido a promotores y gestores culturales.
7. Se apoyó en la logística de coordinación de las tres fases del proceso de formación en emprendimientos culturales, región sur – oriente, pueblo Xinka.
8. Se apoyó en la logística de coordinación de las tres fases del proceso de formación en emprendimientos culturales, región norte, Alta y Baja Verapaz.
9. Se apoyó en la logística y coordinación del Primer Encuentro Nacional de Emprendimientos Culturales.
10. Se apoyó en la logística y coordinación del Primer Encuentro Internacional de Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas.
11. Se apoyó en la planificación y coordinación del taller de tejido dirigido a niñas, adolescentes y jóvenes del Municipio de San Andrés Semetabaj y el municipio de Santo Domingo Xenacoj.
12. Conformación de directorio del Ecosistema Emprendedor y de emprendedores culturales atendidos durante 2017
13. Organizar y archivar documentos físicos y digitales que respaldan las acciones realizadas durante el año
14. Se apoyó en los diversos requerimientos administrativos que se derivan para el cumplimiento de las actividades desarrolladas en la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.


 Evelyn Karina Tzay Teleguario


 Patricia María Chucach Patzún
 Encargada del Departamento de Gestión
 Dirección Técnica de Participación Ciudadana
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Fortalecimiento de las Culturas
 MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Vo. Bo.


 Licda. Rosa María Tacán Vázquez
 Directora General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 y Fortalecimiento de las Culturas.
 Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 29 de Diciembre de 2017

Informe de Resultados-2017

Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de resultados 2017, conforme a lo estipulado en el contrato administrativo por servicios técnico número 118-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 36-2017, correspondiente del 02 de enero al 31 de diciembre del presente año.


Resultados Obtenidos:

1. Se cuenta con un Plan Operativo Anual actualizado, en las que se adecuaron cada una de las actividades para el presente ejercicio fiscal.
2. Se realizó la actividad del Cambio de la Rosa en el marco de la conmemoración del Día Nacional de la Dignificación de las Víctimas del Conflicto Armado Interno para dar cumplimiento al Decreto 06-2004.
3. Se realizaron 2 talleres sobre tejido maya de la comunidad lingüística mam en las que se fortaleció la identidad cultural de las y los jóvenes estudiantes de la cabecera departamental de Huehuetenango en el marco de las actividades del Festival de las Culturas y el Deporte.
4. Se realizó con éxito la celebración del B'elejeb B'atz' (Día dedicado a la energía de la mujer maya), con el fin de conmemorar y fortalecer la identidad cultural de la comunidad lingüística Kaqchikel.


5. Se logró la identificación de emprendimientos y emprendedores culturales de las comunidades de la Región Norte de Alta y Baja Verapaz, y la Región Sur – Oriente del Pueblo Xinka, que permitió la orientación de los talleres de formación en emprendimientos culturales.
6. Se cuenta con promotores y gestores culturales del Ministerio de Cultura y Deportes, formados en el tema de emprendimientos con enfoque cultural, que han apoyado y orientado a los emprendedores culturales de las distintas comunidades del país.
7. Se fortaleció el conocimiento de 50 persona en tema de emprendimientos culturales y creativos a emprendedores del Pueblo Xinka.
8. Se fortaleció el conocimiento en tema de emprendimientos con enfoque cultural y creativo a 50 emprendedores de la Región Norte, Alta y Baja Verapaz.
9. Se logró el intercambio de conocimiento entre emprendedores culturales y creativos del país a través del Primer Encuentro Nacional de emprendimientos con enfoque cultural.
10. Con la realización del Primer Encuentro Internacional de Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas se logró la promoción de redes de contactos y el intercambio de experiencias entre los emprendedores culturales y creativos a nivel nacional e internacional.
11. Las participantes de los talleres para el aprendizaje de tejido en telar de cintura, aprendieron las técnicas básicas del tejido maya con lo que elaboraron servilletas, chalinas y gorras de bebés con los colores y diseños propios de cada comunidad.
12. Se cuenta con una base de datos del Ecosistema Emprendedor y de emprendedores culturales atendidos durante el año 2017.
13. Se cuenta con un archivo de documentos físicos organizados en forma física y digital, que respaldan las acciones realizadas durante el año 2017.

14. Se contribuyó para el cumplimiento de las funciones y responsabilidades a cargo de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural.


Evelyn Karina Tzay Teleguario


Licda. Mónica Karach Patsón
Encargada del Departamento de Gestión
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo. Bo.


Licda. Rosa María Facán Vázquez
Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes

